

internacional  
**CASAS**  
**CARILO**

ISBN 978-987-584-138-3



9 789875 184138

*Kliczkowski*

FULL  
ENGLISH  
TEXT





□ La casa está ubicada en un terreno que integra un "cul de sac". El enclave es fundamental para obtener la mejor exposición de los ambientes al sol, y la privacidad, especialmente en la zona de la piscina y del deck.

Fue diseñada especialmente para albergar distintos grupos familiares, ya que el uso predominante es temporario y rotativo, por lo tanto permite la flexibilidad en cuanto al número de personas que la habitan.

La vivienda potencia la topografía del terreno, (una fuerte pendiente hacia atrás) logrando reducir el impacto visual y físico en el lote y en el entorno, reduciendo costos de movimiento de suelo o relleno.

Las terrazas ubicadas en distintos niveles del jardín y del interior de la casa permiten crear situaciones intermedias de relación y continuidad entre el exterior y el interior. La del estar es una expansión que permite el contacto con el bosque y los sonidos de la naturaleza.

El desnivel del lote permitió tener el acceso y el sector público a nivel calle, generando un balcón-terrazza hacia el sector privado, ubicado éste, en un nivel inferior junto a la piscina y los decks.

El proyecto se resolvió con una síntesis de materiales, fundamentalmente ladrillo enrasado y piedra San Luis, (laja en listones apilados), acompañando y definiendo volumetrías y sus funciones interiores. Se utilizó la madera para carpinterías, estructura de cubierta y exteriores.



## CASA "PRIMAVERA"

### "PRIMAVERA" HOUSE

ARQUITECTAS / ARCHITECTS:  
SILVIA ZOTTA, LAURA BERNAOLA, MARIA SILVINA ZUBIARRAIN

AMBIENTACION / INTERIOR DESIGNER:

JORGELINA ALLONA

COLABORADORA / COLLABORATOR:

SILVIA LEGLER

FOTOGRAFÍAS / PHOTOGRAPHS:

RAFAEL WOLLMAN

UBICACION / LOCATION:

CUL DE SAC DE SAUCE, CARILO, PCIA. DE BUENOS AIRES

AREA DEL TERRENO / LOT AREA:

959 m<sup>2</sup> / 10,252 S.F.

AREA DEL PROYECTO / BUILDING AREA:

197 m<sup>2</sup> / 2,106 S.F.

□ The house is located on a plot which forms part of a "cul-de-sac". The positioning of the house is key for ensuring the best exposure of the rooms to the sun, and privacy, especially in the pool and deck area. It was designed specially to house different family groups, as the predominant use is temporary and variable, therefore allowing flexibility regarding the number of people who live in it.

The house takes advantage of the site's topography, (a strong slope towards the rear) in this way limiting the visual and physical impact upon the site and the environment, reducing excavation and infill costs.

The terraces, located at different levels in the garden and the interior of the house, allow the creation of intermediate situations of connection and continuity between outside and inside. The living room is an expansion which offers direct contact with the woods and the sounds of nature.

The slope of the site allowed the entrance and public area to be located at street level, generating a terraced balcony towards the private area placed on a lower level alongside the pool and decks.

The design was resolved using a synthesis of materials, mainly flush-jointed brick and San Luis stone (stacked flagstone battens) accompanying and defining volumes and their internal functions. Timber was used for doors and windows, external areas and roof structure.

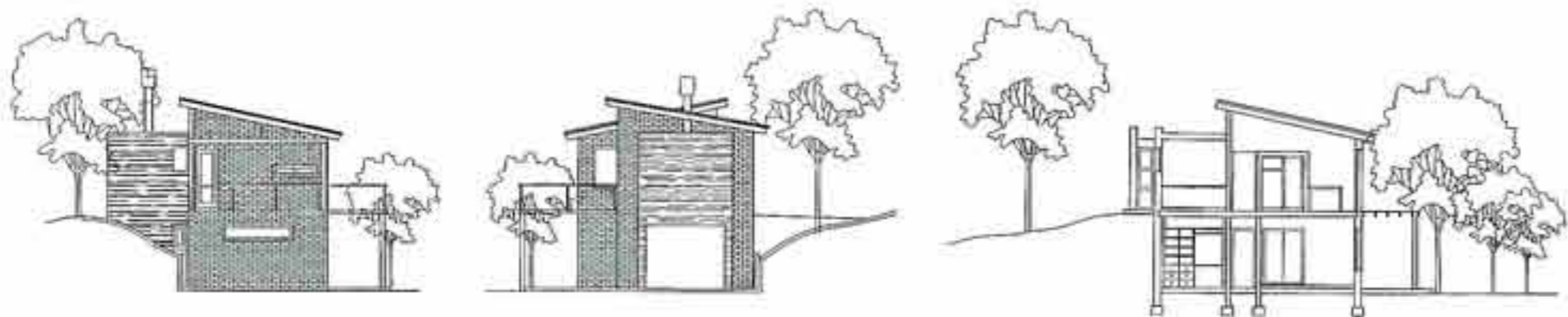






ALZADO FRENTE / FRONT ELEVATION

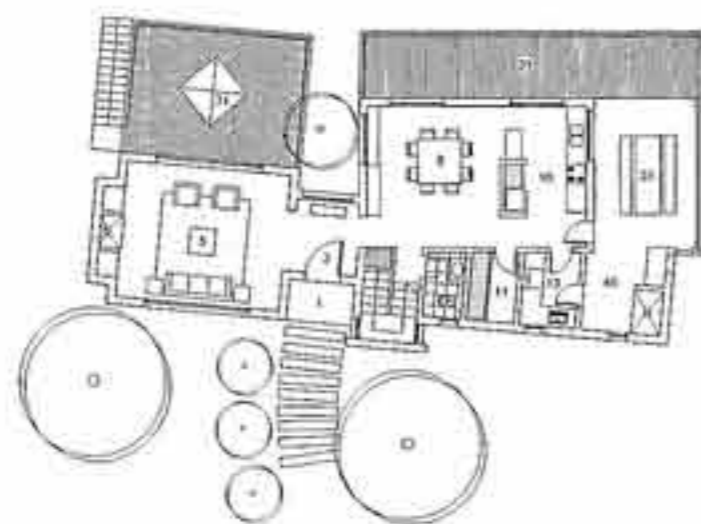
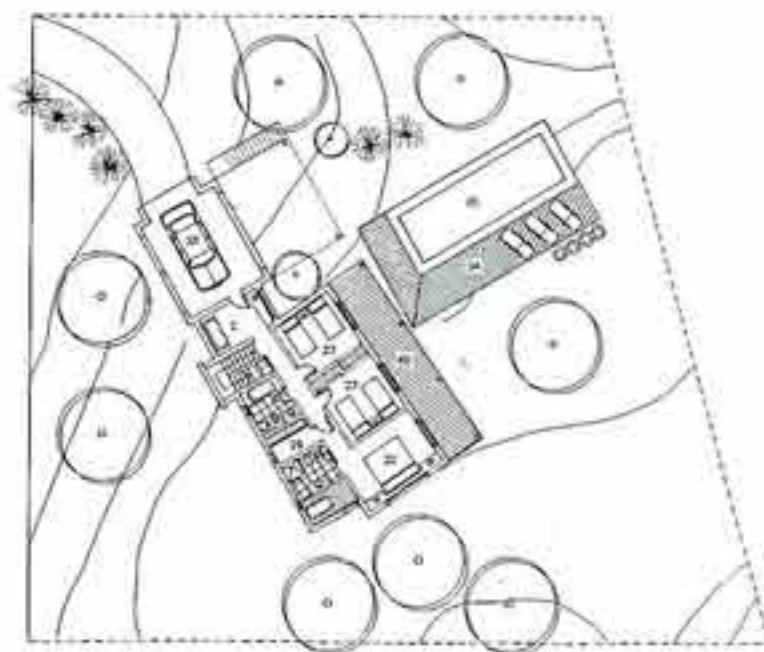
ALZADO CONTRAFRENTE / REAR ELEVATION



ALZADO LATERAL ESTE / EAST LATERAL ELEVATION

ALZADO LATERAL OESTE / WEST LATERAL ELEVATION

SECCION / SECTION



PLANTA NIVEL INFERIOR /  
BELOW LEVEL PLAN  
PLANTA NIVEL ACCESO /  
ACCESS PLAN





